Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Палеонтологический институт им. А.А. Борисяка Российской академии наук

**УТВЕРЖДАЮ** 

Директор, академик РАН А.В. Лопатин Департамент образования и науки г. Москвы

Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы дополнительного профессионального образования специалистов Городской методический центр Департамента образования города Москвы

ТВЕРЖДАЮ

иректор А.Ф. Зинин

# ПОЛОЖЕНИЕ О ЧЕТВЁРТОМ МОСКОВСКОМ ОТКРЫТОМ ПАЛЕОМАРАФОНЕ 2019/2020 учебный год

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о четвертом московском открытом марафоне «Палеонтологическая летопись России» (далее — Марафон) определяет порядок организации и проведения данного Марафона. Учредителями конкурса являются Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Палеонтологический институт им. А.А. Борисяка Российской академии наук (ПИН РАН) и Городской методический центр Департамента образования города Москвы (ГБОУ ГМЦ ДОгМ). Конкурс проводится в рамках V Городского экологического фестиваля «Бережём планету вместе». Учредителем Городского экологического фестиваля «Бережём планету вместе» (далее — Фестиваль) является Городской методический центр Департамента образования города Москвы (ГБОУ ГМЦ ДОгМ). Фестиваль направлен на реализацию задач развития экологического образования, сформулированных в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральных государственных

образовательных стандартах дошкольного, начального, основного и среднего общего образования; распоряжении Правительства РФ от 18 декабря 2012 г. № 2423-р «об утверждении Плана действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года»; постановлении Правительства Москвы от 10 июля 2014 г. № 394-ПП «Об основных положениях новой экологической политики города Москвы на период до 2030 года».

1.2. Цель проведения Марафона — выявление и поощрение обучающихся, обладающих знаниями и творческими способностями в области палеонтологии, геологии и экологии.

#### 1.3. Задачи Марафона:

- создание условий для интеллектуального развития обучающихся;
- повышение экологической культуры обучающихся, формирование устойчивых навыков экологически ответственного поведения, приобретение опыта экологически направленной деятельности;
- повышение интереса обучающихся к изучению наук о Земле и жизни;
- развитие естественно-научного мировоззрения обучающихся;
- стимулирование интереса к естественно-научным дисциплинам;
- популяризация среди обучающихся палеонтологии и геологии, экологического мировоззрения, знаний об эволюции органического мира и функционировании биосферы;
- выявление и развитие у обучающихся интереса к научноисследовательской деятельности, творческих способностей и исследовательских навыков, необходимых для профильного образования в области естественно-научных дисциплин;
- выявление и поддержка одаренных обучающихся, в том числе содействие их профессиональной ориентации и получению высшего образования;
- освоение обучающимися прикладных навыков исследовательской деятельности, основанных на междисциплинарном подходе;
- привлечение внимания обучающихся к проблемам геоэкологии и охраны недр, взаимосвязи человека и природы, исчерпаемости природных ресурсов, значения палеонтологических исследований для экологического прогноза, развития экологического образования и естественно-научного мировоззрения в интересах устойчивого развития человечества.
- 1.4. Марафон проводится для обучающихся образовательных организаций  $\Gamma$ . Москвы, России и зарубежных стран (8 18 лет).
- 1.5. В рамках Марафона проводятся два конкурса:
- четвертый Московский открытый конкурс исследовательских и проектных работ «Палеонтологическая летопись России»;
- Конкурс экологических плакатов «Они не должны исчезнуть».
- 1.6. Рабочим языком проведения конкурсов является русский.
- 1.7. Марафон имеет городской статус, но в нем могут участвовать обучающиеся из регионов России и зарубежных стран.

1.8. Марафон проводится с 20 декабря 2019 г. по 30 апреля 2020 г.

# 2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ

- 2.1. Для решения организационных вопросов и обеспечения функционирования Марафона создается постоянно действующий организационный комитет (далее Оргкомитет).
- 2.2. Задачи Оргкомитета Марафона:
- установление регламента (далее Регламент) и графика проведения Марафона;
- организация и обеспечение проведения Марафона;
- рассмотрение конфликтных ситуаций, возникающих при проведении конкурсов;
- утверждение списка победителей и призеров Марафона;
- награждение победителей и призеров Марафона;
- представление организаторам Марафона отчета по итогам прошедшего мероприятия.
- 2.3. Для определения критериев оценки работ участников Марафона, обеспечения компетентности и объективности заключения о соответствии работ установленным критериям, отбора работ для участия в заключительной конференции, определения победителей и призеров (по результатам общих голосований членов экспертной комиссии, проводимых в форме заполнения листов голосования) формируется Жюри Марафона.
- 2.4. Жюри Марафона формируется из специалистов соответствующей области: представителей научно-исследовательских и производственных предприятий, сотрудников естественно-научных музеев, преподавателей вузов, методистов ГБОУ ГМЦ ДОГМ, педагогических сотрудников колледжей и школ, студентов горно-геологических вузов. Количественный состав Жюри определяется Оргкомитетом.
- 2.5. Задачи Жюри Марафона:
- проверка и оценка работ участников;
- анализ выполненных заданий;
- определение кандидатур победителей и призеров.
- 2.6. Для научно-методического сопровождения Марафона формируется Методическая комиссия, в которую входят ведущие сотрудники ФГБУН ПИН РАН, методисты ГБОУ ГМЦ ДОГМ, методисты и педагоги дополнительного образования ГБОУДО «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» и других организаций.

### 3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В рамках подготовки к Марафону организуются дистанционные и очные консультации по подготовке проектных работ сотрудниками научнометодической группы ФГБУН ПИН РАН (декабрь 2019 г. – март 2020 г.). Электронная почта: konkurs@paleo.ru.

#### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МАРАФОНА

- 4.1. Заключительная конференция Марафона, четвертый Московский открытый конкурс исследовательских и проектных работ «Палеонтологическая летопись России», электронная выставка Конкурса экологических плакатов «Они не должны исчезнуть» и церемонии награждения победителей и призеров Марафона проводятся по адресу: г. Москва, ФГБУН ПИН РАН, Палеонтологический музей им. Ю.А. Орлова, ул. Профсоюзная, 123.
- 4.2. Количество участников Марафона не ограничено.
- 4.3. Работы участников Марафона могут быть использованы при подготовке детских книг, развивающих изданий, учебных пособий для детей школьного и дошкольного возраста.
- 4.4. Оргкомитет организует регистрацию участников, прием заявок и конкурсных работ для участия в конкурсах Марафона.
- 4.5. К участию в Марафоне допускаются лица, представившие конкурсные работы по установленной форме в установленные сроки.
- 4.6. Конкурсы Марафона проводятся в два тура: заочный и очный.
- 4.7. Этапы проведения Марафона.
- **І этап (заочный)** с 20 декабря 2019 г. по 1 апреля 2020 г. (четвертый Московский открытый конкурс исследовательских и проектных работ «Палеонтологическая летопись России») и с 20 декабря 2019 г. по 16 марта 2020 г. (конкурс экологических плакатов «Они не должны исчезнуть») регистрация участников и прием работ на заочные этапы конкурсов.
- **II** этап с 17 марта 2020 г. по 31 марта 2020 г. экспертиза работ и отбор участников на очные этапы конкурсов (заключительную конференцию и выставку плакатов);
- **III** этап (очный) апрель 2020 г. заключительная конференция и выставка плакатов, определение победителей конкурсов, церемония награждения.
- 4.8. Прием заявок и работ на заочные этапы конкурсов от участников из г. Москвы и регионов/зарубежных стран осуществляется на разные электронные адреса.
- Прием работ на заочный этап Марафона от участников из г. Москвы осуществляется только через интерактивную систему «Конкурсы и проекты» ГБОУ ГМЦ ДОГМ https://konkurs.mosmetod.ru/. Необходима регистрация личного кабинета участника конкурса.
- Прием работ на четвертый Московский открытый конкурс исследовательских и проектных работ «Палеонтологическая летопись России» от участников из г. Москвы: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=2397.
- Прием работ на Конкурс экологических плакатов «Они не должны исчезнуть» от участников из г. Москвы: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=2418.
- Работы для участия в заочных этапах конкурсов от участников из регионов России и других стран высылаются руководителями на

электронный адрес konkurs@paleo.ru. Необходимо прислать заявку и работу в установленной форме (см. Приложение).

- 4.9. Жюри Марафона рассматривает и оценивает представленные на заочные туры конкурсов работы, определяет участников очных туров. Оргкомитет осуществляет рассылку писем-приглашений участникам, прошедшим в очный тур, на электронную почту, указанную в заявке, не позднее 5 апреля 2020 г.
- 4.10. Оргкомитет назначает дату и время проведения заключительной конференции Марафона, четвертого Московского открытого конкурса исследовательских и проектных работ «Палеонтологическая летопись России», электронной выставки Конкурса экологических плакатов «Они не должны исчезнуть» и церемонии награждения победителей и призеров в апреле 2020 года. Дата проведения заключительной конференции будет определена после 31 марта 2020 г.
- 4.11. Для участников из регионов и зарубежных стран, успешно прошедших первый тур, возможна заочная форма участия во втором туре видеопрезентация в рамках Регламента.
- 4.12. Оргкомитет объявляет итоги конкурсов Марафона и публикует список победителей и призеров на сайте ФГБУН ПИН РАН https://www.paleo.ru/в разделе Палеонтологического музея им. Ю.А. Орлова «Конкурс для школьников» и на сайте ГБОУ ГМЦ ДОГМ https://mosmetod.ru.

# 5. ЧЕТВЕРТЫЙ МОСКОВСКИЙ ОТКРЫТЫЙКОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ «ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКАЯ ЛЕТОПИСЬ РОССИИ»

- 5.1. На конкурс принимаются индивидуальные и групповые (**не более пяти участников**) исследовательские и проектные работы. К участию в конкурсе не допускаются анонимные работы (не содержащие информации об участнике/участниках конкурса).
- 5.2. Прием работ на заочный этап конкурса от участников из г. Москвы осуществляется только через интерактивную систему «Конкурсы и проекты» ГБОУ ГМЦ ДОГМ https://konkurs.mosmetod.ru/. Необходима регистрация личного кабинета участника конкурса. Прием работ на конкурс: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=2397.
- 5.3. Заявки и работы на заочный этап конкурса от участников из регионов России и зарубежных стран высылаются руководителем на электронный адрес konkurs@paleo.ru. Необходимо прислать заявку и работу в установленной форме (см. Приложение).
- 5.4 При отправлении заявки организаторам конкурса вы даете согласие на обработку персональных данных и публикацию работы в СМИ и сети Интернет с указанием авторства. В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», заполняя поля заявки на участие в конкурсе, вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к вам как к субъекту персональных данных,

в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.

5.5. Конкурс проводится по номинациям в рамках трех разделов.

**Раздел І. История развития и становления палеонтологии в России: прошлое и современность.** Палеонтологические исследования Москвы и Подмосковья, российских регионов, наиболее значимые открытия и их значение в мировой палеонтологии. Краеведческие палеонтологические исследования в детско-юношеском туризме.

Раздел ІІ. Эволюция экосистем в геологическом прошлом и роль их изучения для развития знаний о современной биосфере.

**Раздел III. Геологическая** деятельность живого вещества. Биогенноосадочные породы в составе минерально-сырьевых ресурсов России, их истощение и добыча в соответствии с принципами рационального природопользования.

**Темы проектных работ** должны соответствовать разделам конкурса. Рекомендуемый возраст участников и количество конкурсантов, которые могут быть отобраны на очный этап в этой номинации, указаны в таблице 1.

#### Таблица 1

| <b>№</b><br>п/п                                                                                                     | Номинации                                                                                                                                 | Форма представления<br>работы        | Возраст<br>участников |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|--|
| Раздел I. История развития и становления палеонтологии в России: прошлое и современность                            |                                                                                                                                           |                                      |                       |  |
| 1                                                                                                                   | Палеонтологические исследования Москвы и Подмосковья. Современное состояние подмосковных карьеров. Рекультивация. Инновации и перспективы | Исследовательские и проектные работы | 8–18 лет              |  |
| 2                                                                                                                   | История палеонтологических открытий в регионах России и их значение в мировой палеонтологии                                               | Исследовательские и проектные работы |                       |  |
| 3                                                                                                                   | Палеокраеведческие учебные исследования и проекты                                                                                         | Исследовательские и проектные работы |                       |  |
| Раздел II. Эволюция экосистем в геологическом прошлом и роль их изучения для развития знаний о современной биосфере |                                                                                                                                           |                                      |                       |  |
| 4                                                                                                                   | Составление экологических прогнозов для развития современной биосферы на основе изучения эволюции древних                                 | Исследовательские и проектные работы |                       |  |

|                                                        | D                                                                                                                                                                                                                                         |                                      |            |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------|
|                                                        | экосистем. Роль кризисов                                                                                                                                                                                                                  |                                      |            |
|                                                        | в эволюции биосферы                                                                                                                                                                                                                       |                                      |            |
| 5                                                      | Палеонтологические и палеоантропологические научные реконструкции. Взаимосвязь организмов и среды. Исследование морфологических, пространственных, экологических и трофических структур древних сообществ. Их устойчивость и исчезновение | Исследовательские и проектные работы | 14–18 лет  |
| 6                                                      | «Живые ископаемые» и реликтовые формы в животном и растительном мире                                                                                                                                                                      | Исследовательские и проектные работы | 8–18 лет   |
| 7                                                      | Животные и растения находящиеся на грани вымирания. Влияние человека на биосферу                                                                                                                                                          | Исследовательские и проектные работы |            |
| Раздел III. Геологическая деятельность живого вещества |                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |            |
| 8                                                      | Химический состав скелетов организмов и типы осадконакоплений. Экологические проблемы современных водных бассейнов                                                                                                                        | Исследовательские и проектные работы | 14 – 18    |
| 9                                                      | Биогенно-осадочные породы в составе минерально-сырьевых ресурсов России, их истощение и добыча в соответствии с принципами рационального природопользования                                                                               | Исследовательские и проектные работы | лет        |
| 10                                                     | Использование биогенных пород в промышленности и народном хозяйстве                                                                                                                                                                       |                                      | 8 – 18 лет |

# 5.6. Для участия в заочном туре необходимо представить:

- презентацию проектной работы объемом не менее 10 и не более 15 слайдов;
- **тезисы проектной работы объемом** не более 10 страниц (расширение файлов \*.pdf, формат A4, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля 2 см).
- 5.7. Критерии оценки работ заочного этапа конкурса:

- обоснованность и актуальность темы; целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность;
- конкретность формулировки цели, задач, их соответствие теме работы;
- теоретическая значимость обзора представлена ли и обоснована ли модель объекта, показаны ли ее недостатки;
- значимость работы для оценки возможного экологического риска в рассматриваемой области;
- доказанность обоснованности методик: логически, и/или ссылкой на авторитеты, и/или приведением фактов;
- наглядность (многообразие способов) представления результатов: графики, гистограммы, схемы, фото;
- дискуссионность обсуждения полученных результатов;
- соответствие выводов цели и задачам;
- оформление рукописи (введение, литературный обзор, материалы и методы, результаты, обсуждение, выводы, источники).

# 5.8. Структура тезисов исследовательской или проектной работы включает следующие разделы:

- введение: обоснование актуальности темы, постановка цели и задач проекта (исследования), практическая значимость работы;
- этапы реализации и содержание мероприятий проекта (исследования);
- предполагаемые или уже достигнутые результаты реализации проекта (выводы для исследования);
- заключение, где приводится обоснование социальной значимости проекта. В коллективном проекте необходимо описать личный вклад каждого участника в деятельность по проекту;
- приложение, в котором приводятся отзывы специалистов, общественности, а также учеников, педагогов и др.;
- список использованной литературы (оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка).
- 5.9. Для участия в очном туре необходимо представить:
- презентацию или видеопрезентацию (для участников из регионов России и зарубежных стран) на электронном носителе, длительность выступления не более 7 минут;
- тезисы исследовательской или проектной работы и приложения к тезисам на бумажном носителе (при очном выступлении), объем не более 20 страниц (с приложениями), формат листа A4;
- шрифт: размер 12 Times New Roman, межстрочный интервал полуторный, поля стандартные.

# 5.10. Подведение итогов конкурса.

- Все участники конкурса получают сертификаты.
- Отбор конкурсантов для участия в заключительной конференции осуществляется по итогам заочного тура.
- Из всех представленных в электронном виде исследовательских и проектных работ Жюри отбирает в соответствии с номинациями работы для

очного тура и участия в заключительной конференции в количестве не более пятнадцати.

- 5.11. Оценка знаний и умений участников проводится в каждой номинации с учетом возраста школьников раздельно в четырех возрастных группах: 8–10 лет, 11–13 лет, 14–16 лет и 17–18 лет.
- 5.12. Победители и призеры Конкурса выявляются раздельно в четырех возрастных группах по максимальной сумме набранных баллов за оба тура.
- 5.13. Победителями считаются участники, награжденные дипломами первой степени, а призерами дипломами второй и третьей степени.
- Если исследовательская или проектная работа будет отобрана для участия в очном туре, а участники не смогут представить видеопрезентацию или присутствовать на защите и заключительной конференции, они сообщают об этом в течение недели после получения электронного письма-приглашения адрес электронной почты konkurs@paleo.ru. Такие vчастники при условии своевременного предупреждения о невозможности участия в очном туре получат электронную грамоту лучшую работу, представленную на заочный в соответствующем разделе конкурса.
- 5.15. Работы, отобранные конкурсной комиссией в качестве победителей и призеров, возврату не подлежат.
- 5.16. Заключительная конференция, определение победителей и призеров, церемония награждения.
- Оргкомитет организует заключительную конференцию, рассылку писем-приглашений и церемонию награждения почетных гостей, конкурсантов, победителей и призеров конкурса.
- На заключительной конференции члены Жюри проводят окончательную оценку работ, определяют победителей и призеров. По окончании конференции проводится торжественная церемония награждения победителей и призеров.
- Награждение проводится от имени Оргкомитета. Оргкомитет оставляет за собой право награждать похвальными грамотами и поощрительными призами активных участников конкурса.
- 5.17. Объединения (кружки) детско-юношеского геологического движения России, участвующие в конкурсе, а также педагоги-руководители могут быть награждены благодарственными письмами и грамотами. Награждение дипломами и грамотами происходит в торжественной обстановке при участии членов Оргкомитета, представителей образовательных и научных организаций.

# 6. КОНКУРС ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПЛАКАТА «ОНИ НЕ ДОЛЖНЫ ИСЧЕЗНУТЬ»

6.1. Конкурс «Они не должны исчезнуть» проводится как творческий конкурс экологической направленности.

- 6.2. На конкурс принимаются плакаты, выполненные индивидуально или группой (не более пяти участников). От одного участника или группы на конкурс принимается один плакат. К участию в конкурсе не допускаются анонимные работы (не содержащие информации об участнике/участниках конкурса.
- 6.3. Прием работ на заочный этап конкурса <u>от участников из г. Москвы</u> осуществляется только через интерактивную систему «Конкурсы и проекты» ГБОУ ГМЦ ДОГМ https://konkurs.mosmetod.ru/. Необходима регистрация личного кабинета участника конкурса. Прием работ на конкурс: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=2418.
- 6.4. Работы на заочный этап конкурса от участников из регионов России и зарубежных стран высылаются в электронном виде руководителями по адресу konkurs@paleo.ru. Необходимо прислать заявку и работу в установленной форме (см. приложение). В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», заполняя поля заявки, вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к вам как к субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.
- 6.5. В рамках творческого конкурса экологического плаката определены две номинации:
- редкие и исчезающие виды растений и животных из Красной книги г. Москвы и Красной книги Московской области;
- редкие и исчезающие виды растений и животных из Красной книги Российской Федерации, включая региональные Красные книги и международную Красную книгу.
- 6.6. Оценка работ осуществляется раздельно в четырех возрастных группах: 8–10 лет, 11–13 лет, 14–16 лет и 17–18 лет.
- 6.7. Победители и призеры Конкурса выявляются раздельно в четырех возрастных группах по максимальной сумме набранных баллов за оба тура.
- 6.8. Победителями считаются участники, награжденные дипломами первой степени, а призерами дипломами второй и третьей степени.

Возраст участников и количество конкурсантов, которые будут отобраны для участия в выставке, а также определения победителей и призеров. указаны в таблице 2.

#### Таблица 2

| Номер          | Возможная     | Возраст    | Количество   | Количество  |
|----------------|---------------|------------|--------------|-------------|
| и название     | форма         | участников | конкурсантов | победителей |
| разделов       | представления |            |              | в четырех   |
| конкурса       | работы        |            |              | возрастных  |
| экологического |               |            |              | категориях  |
| плаката        |               |            |              |             |
|                |               |            |              |             |

| Номинация № 1                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                  |            |    |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Редкие и исчезающие виды растений из Красной книги г. Москвы и Красной книги Московской области                                           | Плакат-рисунок, или плакат-коллаж с использованием разных материалов, в том числе фото и художественных работ, или плакат, выполненный с использованием компьютерной графики или других компьютерных технологий  | 8–18 лет   | 20 | Первое место  — один призер, второе место  — два призера, третье место  — два призера |
|                                                                                                                                           | Ном                                                                                                                                                                                                              | инация № 2 |    |                                                                                       |
| Редкие и исчезающие виды животных из Красной книги Российской Федерации, включая региональные Красные книги и международную Красную книгу | Плакат-рисунок. или плакат- коллаж с использованием разных материалов, в том числе фото и художественных работ, или плакат, выполненный с использованием компьютерной графики или других компьютерных технологий | 8 — 18 лет | 20 | Первое место  – один призер, второе место  – два призера, третье место  – два призера |

**6.9. Для участия в заочном туре необходимо предоставить** экологический плакат в виде электронного дизайн-проекта, рисунка, макета-коллажа согласно требованиям. Графическое и композиционное решение допускается как в цветном, так и в черно-белом изображении с кратким текстом-подписью, пропагандирующим экологические ценности и привлекающим внимание к проблемам сохранения исчезающих видов животных и растений.

**Требования к электронным версиям плакатов** форматы \*.pdf, \*jpg, \*.jpeg, \*.png, размер файла 2 МБ.

#### 6.10. Подведение итогов конкурса.

- Отбор конкурсантов для участия в заключительной конференции и электронной выставке осуществляется по итогам заочного тура.
- В соответствии с номинациями конкурса Оргкомитет организует представление работ участников Жюри конкурса.
- Из представленных на конкурс плакатов в соответствии с номинациями отбираются лучшие работы для участия в очном туре и демонстрации на выставке на заключительной конференции.

Для очного тура необходимо представить плакат на электронном носителе.

# 6.11. Заключительная конференция, определение победителей и призеров, церемония награждения.

- Оргкомитет организует заключительную конференцию, рассылку писем-приглашений и церемонию награждения почетных гостей, конкурсантов, победителей и призеров конкурса.
- На заключительной конференции члены Жюри проводят окончательную оценку работ и определение победителей и призеров. По окончании конференции проводится торжественная церемония награждения победителей и призеров.
- Награждение проводится от имени Оргкомитета. Оргкомитет оставляет за собой право награждать похвальными грамотами и поощрительными призами активных участников конкурса.
- 6.12. Объединения (кружки) детско-юношеского геологического движения России, участвующие в конкурсе, а также педагоги-руководители могут быть награждены благодарственными письмами и грамотами. Награждение дипломами и грамотами происходит в торжественной обстановке при участии членов Оргкомитета, представителей образовательных и научных организаций.

### Приложение

Заявка на участие в конкурсах марафона (для участников из регионов России и зарубежных стран) высылается на электронный адрес konkurs@paleo.ru.

- 1. Заявка подается в формате таблицы в электронном виде с юридически правильным названием учреждения, с полностью заполненными графами.
- 2. Если вы участвуете в конкурсе плаката, также присылайте отдельную заявку и электронную версию работы.
- 3. Форма заявки:

| Название раздела конкурса       |  |
|---------------------------------|--|
| Название номинации конкурса     |  |
| Название проектной работы       |  |
| Образовательная                 |  |
| организация                     |  |
| Ф.И.О.                          |  |
| руководителя(ей)                |  |
| проекта,                        |  |
| должность                       |  |
| Адрес электронной               |  |
| почты руководителя              |  |
| Номер мобильного телефона       |  |
| руководителя                    |  |
| Ф.И.О участников, выполнивших   |  |
| проект (не более пяти человек), |  |
| и их возраст на март 2020 г.    |  |
| Дата подачи заявки              |  |
|                                 |  |