

Министерство науки и
высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное
бюджетное учреждение науки
Палеонтологический институт
им. А.А. Борисяка
Российской академии наук

УТВЕРЖДАЮ


Директор, академик РАН
А.В. Лопатин



Департамент образования
и науки г. Москвы

Государственное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
города Москвы
«Московский детско-юношеский
центр экологии, краеведения и
туризма»

УТВЕРЖДАЮ


Директор, к.б.н., к.ф.н
Д.В. Моргун



**ПОЛОЖЕНИЕ О ТРЕТЬЕМ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ
ПРОЕКТНЫХ РАБОТ
УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
“ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКАЯ ЛЕТОПИСЬ РОССИИ”
(Утвержденный вариант 2018-19 гг.)**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Настоящее Положение о конкурсе проектных работ учащихся образовательных организаций *“Палеонтологическая летопись России”* (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения данного Конкурса, порядок участия в Конкурсе и выбора Победителей.
- 1.2 Место проведения Конкурса – г. Москва, Палеонтологический музей им. Ю.А. Орлова Палеонтологического института им. А.А. Борисяка Российской академии наук, ул. Профсоюзная 123.
- 1.3 Цель проведения Конкурса – выявление и поощрение учащихся, обладающих знаниями и творческими способностями и мотивированных в области палеонтологии и геологии.

1.4 Задачи Конкурса:

- создание условий для интеллектуального развития учащихся;
- повышение интереса учащихся к изучению наук о Земле и наук о Жизни;
- развитие морально-эстетических принципов и естественнонаучного мировоззрения учащихся;
- стимулирование у учащихся широкой познавательной мотивации в области естественнонаучных дисциплин;
- популяризация палеонтологии и геологии среди учащихся, развитие экологического мировоззрения, знаний об эволюции органического мира и функционирования биосферы;
- выявление и развитие у учащихся интереса к научно-исследовательской деятельности, творческих способностей и исследовательских навыков, необходимых для профильного образования в области естественнонаучных дисциплин;
- выявление и поддержка одаренных детей, в том числе содействие в их профессиональной ориентации и получении высшего образования;
- освоение учащимися прикладных навыков исследовательской деятельности, основанных на междисциплинарном подходе;
- привлечение внимания учащихся к проблемам геоэкологии и охраны недр, к проблемам взаимосвязи человека и природы, исчерпаемости природных ресурсов, значении палеонтологических исследований для экологического прогноза, развитие экологического образования и естественнонаучного мировоззрения в интересах устойчивого развития человечества.

1.5 Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.

1.6 Конкурс имеет межрегиональный статус.

1.7 Официальная страница Конкурса размещена в сети Интернет по адресу www.paleo.ru/museum/ (в разделе «Конкурс для школьников») и <http://mducekt.mskobr.ru/>

Требования к участникам, оформлению проектных работ и экологических плакатов см. в разделах 5.3 и 5.4 данных Положений.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

2.1 Конкурс организуется Федеральным государственным бюджетным учреждением науки Палеонтологическим институтом им. А.А. Борисяка Российской академии наук (далее ПИН РАН) на базе Палеонтологического музея им. Ю.А. Орлова ПИН РАН и Государственным бюджет-

ным образовательным учреждением дополнительного образования города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» (далее ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ).

- 2.2 Конкурс также проводится в рамках реализуемого Палеонтологическим музеем им. Ю.А. Орлова ПИН РАН проекта «Формирования исследовательской компетентности школьников как метапредметного результата. Развитие знаний об эволюции биосферы и экологического мировоззрения» и в рамках городской естественнонаучной программы, по формированию компетенции обучающихся в области наук о Земле «Каменная летопись», реализуемой Московским детско-юношеским центром экологии, краеведения и туризма.
- 2.3 Для научно-методического сопровождения Конкурса формируется *Методическая комиссия Конкурса*. В Методическую комиссию входят ведущие сотрудники ПИН РАН, методисты и педагоги дополнительного образования ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ и других организаций.
- 2.4 Для решения организационных вопросов и обеспечения функционирования всех рабочих органов Конкурса создается *Организационный комитет* Конкурса (далее Оргкомитет), представляющий собой постоянно действующий орган.

Оргкомитет Конкурса:

- устанавливает Регламент проведения Конкурса (далее – Регламент), а также график проведения (размещается на сайте);
- организует и обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникающие при проведении Конкурса;
- определяет совместно с Методической комиссией и Жюри Конкурса порядок рассмотрения апелляций участников и принимает окончательные решения по результатам их рассмотрения;
- утверждает список победителей и призеров Конкурса;
- награждает победителей и призеров Конкурса;
- представляет организаторам Конкурса отчет по итогам прошедшего мероприятия.

- 2.5 Для определения критериев оценки работ участников Конкурса, обеспечения компетентности и объективности заключения о соответствии работ критериям Конкурса, отбора работ для участия в заключительной конференции, определения Победителей и Призеров (по результатам общих голосований членов Конкурсной комиссии, проводимых в форме заполнения Листов голосования), формируется *Жюри конкурса*.

- 2.6 Жюри конкурса формируется из специалистов непосредственно рассматриваемой области, представителей научно-исследовательских и производственных предприятий, сотрудников естественнонаучных музеев, преподавателей ВУЗов, колледжей, школ, студентов горно-геологических ВУЗов. Количественный состав жюри определяется Оргкомитетом.

Жюри Конкурса:

- проверяет и оценивает работы участников;
- определяет кандидатуры победителей и призеров;
- проводит анализ выполненных заданий для участников;
- рассматривает совместно с Оргкомитетом и Методической комиссией апелляции участников.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 3.1 Место проведения Конкурса – г. Москва; проведение заключительной конференции, электронной выставки экологических плакатов и церемонии награждения призеров – г. Москва, Палеонтологический музей им. Ю.А. Орлова ПИН РАН, ул. Профсоюзная, 123.
- 3.2 Целевая аудитория Конкурса – обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного и среднего профессионального образования г. Москвы. Количество участников не ограничено.
- 3.3 Материалы, полученные в результате Конкурса, могут быть использованы при подготовке детских книг, развивающих изданий, учебных пособий для детей школьного и дошкольного возраста.
- 3.4 В Конкурсе на добровольной основе принимают участие лица, обучающиеся в образовательных организациях г. Москвы и Московской области, других регионов России, и других стран.
- 3.5 К участию в Конкурсе допускаются лица, приславшие заявку по установленной форме в установленные сроки.
- 3.6 Основные мероприятия Конкурса включают два тура: заочный и очный. Во время заочного тура участники Конкурса должны прислать заявку и работу по установленной форме в электронном виде. Во время очного тура участники, прошедшие отбор и допущенные к участию в заключительной научно-практической конференции, должны защитить свои конкурсные работы, в которых члены жюри проверяют практические навыки и знания по соответствующим дисциплинам. Для участников из регионов, успешно прошедших первый тур, возможна заочная форма

участия во втором туре в виде видеопрезентации в рамках установленного регламента.

4. НОМИНАЦИИ, РАЗДЕЛЫ КОНКУРСА

Конкурс состоит из двух номинаций – конкурс исследовательских проектов и творческий конкурс экологических плакатов.

4.1 Конкурс исследовательских проектов является основным и проводится по темам в рамках трех разделов:

Раздел I. История развития и становления палеонтологии в России: прошлое и современность. Палеонтологические исследования Москвы и Подмосковья, российских регионов, наиболее значимые открытия и их значение в мировой палеонтологии. Краеведческие палеонтологические исследования в детско-юношеском туризме.

Раздел II. Эволюция экосистем в геологическом прошлом и их роль для развития знаний о современной биосфере.

Раздел III. Геологическая деятельность живого вещества. Биогенно-осадочные породы в составе минерально-сырьевых ресурсов России, их истощение и добыча в соответствии с принципами рационального природопользования.

Темы проектных работ могут отличаться от предложенных, но должны соответствовать разделам. Рекомендуемый возраст Участников и количество Конкурсантов, которые могут быть отобраны в этой номинации указаны в *Таблице 1*.

Таблица 1

| № п/п | Разделы конкурса | Форма представления работы | Рекомендуемый возраст участников | Кол-во конкурсантов |
|---|--|----------------------------|----------------------------------|---------------------|
| <i>Раздел I. История развития и становления палеонтологии в России. Прошлое и современность</i> | | | | |
| 1 | Палеонтологические исследования Москвы и Подмосковья. Современное состояние подмосковных карьеров. Инновации и перспективы | исследовательские проекты | 10-18 лет | не ограничено |

| | | | | |
|--|---|---------------------------|---------------|---------------|
| 2 | История палеонтологических открытий в регионах России и их значение в мировой палеонтологии | исследовательские проекты | 10-18 лет | |
| 3 | Палеокраеведческие учебные исследования и проекты в детско-юношеском туризме | исследовательские проекты | 8-18 лет | |
| <i>Раздел II. Эволюция экосистем в геологическом прошлом и их роль для развития знаний о современной биосфере</i> | | | | |
| 4 | Составление прогнозов для развития современной биосферы на основе изучения эволюции древних экосистем. Роль кризисов в эволюции биосферы. Влияние человека на биосферу | исследовательские проекты | 14-18 лет | не ограничено |
| 5 | Взаимосвязь организмов и среды. Исследование морфологической, пространственной, экологической и трофических структур древних сообществ. Их устойчивость и исчезновение. Палеонтологические и палеоантропологические научные реконструкции | исследовательские проекты | 13-18 лет | |
| 6 | «Живые ископаемые» и реликтовые формы в животном и растительном мире. | исследовательские проекты | 8-18 лет | |
| <i>Раздел III. Геологическая деятельность живого вещества</i> | | | | |
| 7 | Биогенно-осадочные породы в составе минерально-сырьевых ресурсов России, их истощение и добыча в соответствии с принципами рационального природопользования | исследовательские проекты | 8 – 11 классы | не ограничено |
| 8 | Использование биогенных пород в промышленности и народном хозяйстве | исследовательские проекты | 8-18 лет | |
| 9 | Химический состава скелета организмов и типы осадконакоплений. Проблемы современных водных бассейнов | исследовательские проекты | 13-18 лет | |

4.2 Конкурс экологического плаката «Они не должны исчезнуть» (По страницам Красной книги) проводится в те же сроки как отдельная номинация экологической направленности.

В рамках творческого конкурса экологического плаката определены два раздела:

Раздел IV - редкие и исчезающие виды растений и животных из Красной книги г. Москвы и Красной книги Московской области;

Раздел V - редкие и исчезающие виды растений и животных из Красной книги Российской Федерации, включая региональные Красные книги.

Рекомендуемый возраст участников и количество конкурсантов, которые будут отобраны для участия в выставке, а также определения победителей и призеров указаны в *Таблице 2*.

Таблица 2

| Номер и название разделов конкурса экологического плаката | возможная форма представления работы | Рекомендуемый возраст | Кол-во конкурсантов | Кол-во победителей |
|---|---|-----------------------|---------------------|---|
| <i>Раздел V</i> | | | | |
| Редкие и исчезающие виды растений из Красной книги г. Москвы и Красной книги Московской области | 1) Плакат – рисунок (размер не более 50X65 см) или 2) плакат-коллаж с использованием различных материалов, в том числе фото- и художественных работ или 3) плакат, выполненный с использованием компьютерной графики или других компьютерных технологий | 8-18 лет | 20 | Первое место- 1 призер, второе место- 2 призера, третье место- 2 призера |
| | | | | |

| <i>Раздел VI</i> | | | | |
|---|---|----------|----|---|
| Редкие и исчезающие виды животных из Красной книги Российской Федерации, включая региональные Красные книги | 1) Плакат – рисунок (размер не более 50X65 см) или 2) плакат-коллаж с использованием разнородных материалов, в том числе фото- и художественных работ или 3) плакат, выполненный с использованием компьютерной графики или других компьютерных технологий | 8-18 лет | 20 | Первое место- 1 призер, второе место- 2 призера, третье место- 2 призера |

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Этапы проведения Конкурса:

- объявление Конкурса – *декабрь 2018 г.*
- регистрация участников, прием заявок до *20 марта 2019 г.*
- электронное участие, предполагающее представление в электронном виде подробных тезисов проектных работ и их презентаций, дизайн-проектов экологических плакатов – *декабрь 2018 – март 2019 г.*
- отбор участников заключительной конференции – *до 31 марта 2019 г.*
- заключительная конференция и выставка плакатов-коллажей, определение победителей, церемония награждения – *апрель 2019 г.*

5.2. Объявление Конкурса

ПИН РАН, Палеонтологический музей им. Ю.А. Орлова, ГБОУДО Московский детский центр экологии, краеведения и туризма и официальные партнеры организуют распространение информации о Конкурсе, о необходимых для подачи заявки документах, требованиях к оформлению и содержанию работ по школам г. Москвы (электронная рассылка, плакаты, листовки).

5.3. Регистрация Участников, прием заявок и конкурсных работ

Оргкомитет организует регистрацию участников, прием заявок и конкурсных работ для участия в заочном туре и очном туре.

Заявка от образовательного учреждения оформляется руководителем в электронном виде и представлена на сайте ПИН РАН

www.paleo.ru. в соответствующем разделе Палеонтологического музея «Конкурс для школьников».

Заявки на участие, проектные работы и плакаты принимаются в **электронном виде** по адресу **konkurs@paleo.ru**

Форма заявки на участие также представлена в Приложении.

Для заочного тура высылаются:

- проектные работы **в электронной форме:** в виде презентаций, объемом не более 10-15 слайдов и тезисы проектных работ, объемом не более 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times new Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля 2 см.)
- экологические плакаты в виде **электронных** дизайн-проектов, рисунков, макетов-коллажей, согласно требованиям.

Для очного тура:

- презентация или видеопрезентация (для участников из регионов) на электронном носителе (для выступления длительностью не более 7 минут), а также презентационную папку с тезисами работы в распечатанном виде;
 - плакат или плакат-коллаж в оригинале (для рисунка и коллажа) и на электронном носителе;
- для компьютерной версии - только на электронном носителе.

5.4. Участие в Конкурсе

В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного и среднего профессионального образования.

Проектные работы. Руководитель(и) проекта должен быть представитель образовательного, культурного или научного учреждения. Заявка принимается от руководителя работы. Один исследовательский проект могут представлять как один участник, так и группа учащихся (**не более 5 человек**). Консультантами проекта могут быть научные работники, специалисты в данной области, преподаватели учреждений среднего общего (полного), среднего специального и высшего образования. От одного человека или группы учащихся на Конкурс принимается один исследовательский проект. Количество проектов от одного класса / школы – не ограничено.

Плакат. Заявка принимается от руководителя работы. Работа (плакат) может быть представлена как одним участником, так и группой (**не более 5 человек**). От одной организации принимается не более 3-х работ. Наличие консультантов – на усмотрение участника.

К участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются анонимные работы (не содержащие информации об участнике / участниках Конкурса в соответствии с заявкой на Конкурс).

- 5.5. Отбор Конкурсантов для участия в заключительной конференции и электронной выставке осуществляется по итогам заочного тура.

В соответствии с номинациями Конкурса, Оргкомитет организует представление работ участников Конкурсным комиссиям.

Из всех представленных в электронном виде проектных работ, Конкурсные комиссии отбирают, в соответствии с номинациями, работы для очного тура и участия в заключительной конференции – не более 15 проектных работ. Из представленных на конкурс в электронном виде плакатов, в соответствии с номинациями, отбираются лучшие работы для участия в очном туре и демонстрации на выставке в электронном виде на заключительной конференции.

- 5.6. Заключительная Конференция, определение победителей и призеров, церемония награждения.

Оргкомитет организует заключительную конференцию, рассылку писем-приглашений и церемонию награждения почетных гостей, конкурсантов, победителей и призеров Конкурса.

На заключительной конференции члены Жюри проводят окончательную оценку работ и определение победителей и призеров. По окончании конференции, проводится торжественная церемония награждения победителей и призеров.

Работы, отобранные Конкурсными комиссиями в качестве победителей и призеров, возврату не подлежат.

- 5.7 В рамках подготовки к Конкурсу планируются следующие мероприятия:

- дистанционные и очные консультации для учителей по подготовке проектных работ – *декабрь 2018 г. – март 2019 г.*

- тематические учебные экскурсии и практические занятия по модулям для учащихся школ - участников Палеонтологического практикума – *декабрь 2018 - март 2019 г.*

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

- 6.1. Оценка знаний и умений участников Конкурса проводится в каждой из номинаций с учетом возраста школьников, отдельно в четырех возрастных группах:
8-10 лет, , 11-13 лет, 14-16, и 17-18 лет.
- 6.2. Победители и призеры Конкурса выявляются по максимальной сумме набранных баллов за оба тура в соответствующей возрастной группе.
- 6.3. Победителями считаются участники, награжденные дипломами первой степени, а призерами – дипломами второй и третьей степени. Количество победителей и призеров не может превышать 30% от числа участников Конкурса.
- 6.4. Победителей и призеров Конкурса определяют в каждой из двух номинаций отдельно.
- 6.5. Награждение проводится от имени Оргкомитета. Оргкомитет оставляет за собой право награждать похвальными грамотами и поощрительными призами активных участников Конкурса.
- 6.6. Все участники конкурса и педагоги – руководители проектных работ и плакатов получают сертификат участника Конкурса.
- 6.7. Победители и призеры Конкурса также получают ценные призы и подарки, учрежденные Оргкомитетом.
- 6.8. Если проектная работа или плакат будут отобраны для участия в очном туре, а участники не смогут предоставить видеопрезентацию или присутствовать на защите и заключительной конференции, они сообщают об этом в течение недели после получения электронного письма- приглашения на адрес электронной почты Конкурса - konkurs@paleo.ru.
- 6.9. Такие участники, при условии своевременного предупреждения о невозможности участия в очном туре, получают электронную грамоту «За лучшую работу, предоставленную на заочный тур» в соответствующем разделе Конкурса.
- 6.10. Объединения (кружки) детско-юношеского геологического движения России, участвующие в Конкурсе, а также педагоги - руководители могут награждаться благодарственными письмами и грамотами.

- 6.11. Награждение дипломами и грамотами происходит в торжественной обстановке при участии членов Оргкомитета, представителей образовательных и научных организаций.
- 6.12. Информация об итогах Конкурса размещается на сайте ПИН РАН www.paleo.ru. разделе Палеонтологического музея им. Ю.А. Орлова «Конкурс для школьников».
- 6.13. При отправлении Заявки на адрес организаторов Конкурса вы даете согласие на обработку персональных данных и публикацию работы в СМИ и сети Интернет с указанием авторства.

В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152 - ФЗ «О персональных данных», заполняя поля Заявки на участие в конкурсе «Палеонтологическая летопись России», Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.

Приложение

Заявка подается на разные номинации конкурса отдельно. Возрастная категория команды определяется по возрасту старшего участника на март 2019 г.

Заявка подается в электронном виде с юридически правильным названием учреждения, с полностью заполненными графами, в формате таблицы.

Также в электронной форме, в указанные в Положении сроки, высылаются тезисы проектной работы и ее презентация.

Если вы участвуете в конкурсе плаката, также присылаете отдельную заявку и в окончательном виде электронную версию работы.

В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152 - ФЗ «О персональных данных», заполняя поля Заявки на участие в конкурсе «Палеонтологическая летопись России», Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.

Заявка на участие в конкурсе «Палеонтологическая летопись России»

| | |
|---|--|
| Название раздела конкурса | |
| Название проектной работы | |
| Образовательная организация | |
| Ф.И.О. руководителя (ей) проекта, должность | |
| Адрес электронной почты руководителя | |
| Номер мобильного телефона руководителя | |
| Ф.И. участников, выпол- | |

| | |
|---|--|
| нивших проект (не более 5 человек) и их возраст на март 2019 г. | |
| Дата подачи заявки | |