



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ПИН РАН

А.В. Лопатин

«15» апреля 2025 г.

## ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ

Палеонтологического музея им. Ю.А. Орлова  
Федерального государственного бюджетного учреждения науки  
Палеонтологический институт им. А.А. Борисяка  
Российской академии наук

1. Палеонтологический музей им. Ю.А. Орлова (далее – Музей) является структурным подразделением ФГБУН Палеонтологического института им. А.А. Борисяка РАН (далее – Институт) и осуществляет научно-исследовательскую, научно-просветительскую и музейно-выставочную деятельность в соответствии с Уставом Института.
2. В состав Музея входят пять залов постоянной экспозиции (Зал 1. Вводный; Зал 2. Докембрий – ранний палеозой; Зал 3. Поздний палеозой – ранний мезозой; Зал 4. Мезозой; Зал 5. Кайнозой) и два зала временных выставок, расположенные между залами 2–3 и 4–5.
3. Доступ посетителей в экспозицию Музея обеспечивается в дни и часы, установленные внутренними нормативными актами Института.
4. Посетители Музея должны соблюдать требования настоящих Правил, уважительно относиться к другим посетителям, сотрудникам Музея, к должностным лицам Института, ответственным за поддержание общественного порядка и безопасности, а также к сотрудникам службы охраны.
5. Вход в Музей осуществляется посетителями по входным билетам. Экскурсионное обслуживание посетителей осуществляется по путевкам индивидуально или в составе организованных групп в порядке, установленном администрацией Института.

6. В Музее возможно проведение учебных занятий для учащихся учебных заведений и иных организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

6.1. Учебное занятие проводится преподавателем учебного заведения или иной организации, осуществляющей образовательную деятельность.

6.2. Возможность бесплатного проведения учебного занятия в Музее предоставляется профильным учебным заведениям, имеющим государственную аккредитацию образовательной деятельности, при обязательном предварительном согласовании с Институтом даты и времени проведения занятия на основании письменной заявки учебного заведения с приложением списка учащихся.

6.3. Организациям, не имеющим государственной аккредитации образовательной деятельности, возможность проведения учебного занятия в Музее может быть предоставлена при обязательном предварительном согласовании с Институтом темы, даты и времени проведения занятия на основании письменной заявки организации с приложением списка участников. Институт может установить вход в Музей участникам такого согласованного занятия по входным билетам.

7. Граждане, имеющие право на бесплатное или льготное посещение Музея, предъявляют оригиналы соответствующих документов в кассе, а также по просьбе сотрудников Музея на контроле при входе в экспозицию. Льготный билет действителен только при предъявлении оригинала документа, подтверждающего право на льготу, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

8. Право на бесплатное посещение Музея без экскурсионного обслуживания имеют:

— инвалиды 1 и 2 группы; лицо, сопровождающее инвалида 1 или 2 группы; дети-инвалиды и сопровождающее их лицо; участники и инвалиды Великой Отечественной войны и локальных военных конфликтов; Герои Советского Союза; Герои Российской Федерации; полные кавалеры ордена Славы; дети до 6 лет включительно; лица, не достигшие восемнадцати лет (один раз в месяц, каждый третий четверг); члены многодетных семей; дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей и дети, оставшиеся без попечения родителей, находящиеся в детских домах и школах-интернатах; военнослужащие срочной службы Российской Федерации; участники специальной военной операции (СВО);

члены семей участников СВО; лица, обучающиеся по основным профессиональным образовательным программам (один раз в месяц, каждый третий четверг); сотрудники музеев Российской Федерации.

9. Право на льготное посещение Музея без экскурсионного обслуживания имеют следующие группы граждан Российской Федерации:

— школьники; студенты очной формы обучения; пенсионеры; инвалиды 3 группы.

10. Право на приобретения входных билетов вне очереди имеют:

— инвалиды; лицо, сопровождающее инвалида; участники и инвалиды Великой Отечественной войны и локальных военных конфликтов; Герои Советского Союза; Герои Российской Федерации; полные кавалеры ордена Славы; Герои Социалистического Труда; полные кавалеры ордена Трудовой Славы; Герои Труда Российской Федерации.

11. Посетители Музея **имеют право:**

— бесплатно производить некоммерческую фото- и видеосъемку без использования штативов всех типов, стедикамов (систем стабилизации камеры) и дополнительных источников света (вспышки встроенные и внешние, накамерный свет, осветители, светоотражающие экраны); пользоваться мобильными средствами связи, не создавая неудобства другим посетителям Музея.

12. Посетители Музея должны соблюдать общественный порядок, выполнять требования контролера, смотрителей, уполномоченных сотрудников Института и Музея. а также лиц, осуществляющих пропускной режим и проверку посетителей, в том числе с использованием стационарных и/или ручных металлодетекторов (ФЗ № 35 от 06.03.2006 г. в ред. от 08.11.2011 г.; ФЗ № 298-от 15.11.2010 г.; Закон г. Москвы от 21.11.2007 г. № 45 в ред. от 26.06.2013 г.; Рекомендации экспертного совета при комиссии Московской городской Думы по безопасности «О дополнительных мерах по обеспечению безопасности в местах массового пребывания людей» от 04.02.2011 г.; ФЗ № 150 от 13.12.1996 г. «Об оружии»). При отказе от прохождения проверки посетитель не допускается в Музей.

13. Посетителям **запрещается** находиться в экспозиционных залах Музея в верхней одежде, с крупногабаритными и длинномерными предметами (см. п. 13), а также с рюкзаками, портфелями, чемоданами и сумками, кроме

дамских. Гардероб принимает верхнюю одежду на хранение бесплатно. Институт не несет ответственности за сохранность оставленных в гардеробе документов, денег, ценных вещей.

14. При проходе через контроль посетители **обязаны** предъявить билет контролеру, а по его просьбе — также и оригиналы документов, дающих право на бесплатное или льготное посещение Музея.

15. В здании Музея и на его территории **запрещается:**

— проносить и распивать спиртные напитки, употреблять наркотические средства или психотропные вещества, находиться в состоянии алкогольного или наркотического опьянения;

— приводить (проносить) животных;

— вносить огнестрельное, газовое, метательное и холодное оружие;

— вносить взрывоопасные, пожароопасные (легковоспламеняющиеся), токсичные и сильно пахнущие вещества и предметы;

— вносить колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, крупногабаритные предметы, сумма измерений которых по длине, ширине и высоте превышает 110 см, длинномерные предметы, длина которых свыше 120 см, а также предметы, загрязняющие помещения Музея и одежду посетителей;

— проносить оборудование для фото- и видеосъемки и аудиоаппаратуру, производить профессиональную фото- и видеосъемку, в том числе с использованием камер мобильных средств связи, постановочную фото- и видеосъемку, съемку интервью, а также запись аудиоматериалов без соответствующего письменного разрешения администрации;

— проводить любые фотосессии без согласования с администрацией Музея в личных или коммерческих целях, в том числе в рамках работы над творческими проектами. Под фотосессией понимается свадебная, костюмированная, фэшн- и иная постановочная фото- и видеосъемка модели или предмета, проводимая фотографом или оператором (в том числе, если фотосессия осуществляется с использованием мобильного телефона). Музей оставляет за собой право считать фотосессией съемку, обладающую одним из следующих признаков (или совокупностью нескольких):

- дящимся позированием модели перед лицом, осуществляющим фото- и видеосъемку;
- наличием у моделей и лиц, осуществляющих фото- и видеосъемку, сменной одежды, обуви, аксессуаров или других дополнительных атрибутов, с использованием которых последовательно осуществляется съемка;

- длящейся фото- или видеосъемкой принесенных с собой объектов в интерьерах Музея с одной точки обзора;
- четким разделением группы посетителей на модель (моделей) и фотографа / оператора, когда один или несколько посетителей постоянно позируют, другой – снимает его (их) или осуществляет подготовку к съемке (пребывание в залах Музея такой группы в основном заключается в съемке или подготовке к ней).
- наносить надписи, расклеивать и распространять без письменного разрешения администрации печатную и другую продукцию;
- заниматься предпринимательской и иной деятельностью, а также оказывать любые платные услуги без письменного согласования с администрацией;
- проводить групповые и индивидуальные экскурсии без письменного разрешения администрации Института (кроме научных сотрудников Института и сотрудников Музея);
- использовать средства звукоусиления (кроме слуховых аппаратов) и прослушивать аудиозаписи или аудиотрансляции без наушников, громко разговаривать и кричать;
- создавать ситуации, угрожающие безопасности других посетителей и сохранности экспозиции;
- оставлять детей без присмотра;
- курить в здании и на территории Музея в соответствии со ст. 12 п.1.1. ФЗ № 15 от 23.02.2013 «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака»;
- трогать руками музейно-выставочные экспонаты, не имеющие специальных разрешающих обозначений;
- наносить ущерб витринам и музейно-выставочным экспонатам, сооружениям и любому имуществу, находящемуся в здании и на территории Музея;
- подключать электрическую нагрузку к сетям здания Музея;
- препятствовать выполнению служебных обязанностей контролерами,смотрителями, экскурсоводами, администрацией Института и сотрудниками охраны, не выполнять их требования по контролю соблюдения настоящих Правил;
- не выполнять требования сотрудников охраны при исполнении ими обязанностей по охране общественного порядка и обеспечении пропускного и внутриобъектового режима.

16. Дополнительно в экспозиционных помещениях Музея **запрещается:**

- проносить еду и напитки;
- производить фото- и видеосъемку экспонатов, имеющих обозначение, запрещающее фото- и видеосъемку;
- передвигаться на велосипедах, самокатах, роликовых коньках и иных транспортных и спортивных средствах.

17. Посетителям Музея в целях безопасности **следует:**

- при входе в Музей ознакомиться со схемой эвакуации на случай чрезвычайных ситуаций;
- при возникновении чрезвычайной ситуации выполнять все указания сотрудников Музея по незамедлительной эвакуации через ближайший выход.

18. Посетителям, нарушающим настоящие Правила посещения Музея, может быть отказано в предоставлении доступа в здание и на территорию Музея без возмещения стоимости входного билета или экскурсионного обслуживания. Нарушители правил посещения могут быть также привлечены к ответственности, предусмотренной действующим законодательством Российской Федерации.

19. В случае нанесения посетителем ущерба музейно-выставочным экспонатам, сооружениям и любому имуществу, находящемуся в здании и на территории Музея, материальная ответственность полностью возлагается на посетителя.

20. Институт не несет ответственности за ограничение доступа в здание и на территорию Музея при проведении мероприятий федеральными и/или местными органами власти.

21. Контроль за соблюдением настоящих Правил осуществляют сотрудники Института, а также сотрудники службы охраны.

22. Приобретение входного билета, как и оплата путевки на экскурсионное обслуживание означают согласие на полное и безусловное соблюдение всех требований настоящих Правил.